



En remplaçant un cadre d'acier de 20 kg par un cadre d'acier de 13 kg, on améliore aussi la productivité.

© JEAN LUC ELLART / EIFFAGE CONSTRUCTION NORMANDIE

PRIX MUSCULO-SQUELETIQUE

## ADAPTER LES OUTILS AUX HOMMES

Quand le nombre d'inaptitudes partielles croît, l'organisation des tâches en est compliquée. Pour lutter contre cette tendance concernant essentiellement maçons, bancheurs et responsables de l'étalement (avec un taux assez élevé de 65%), Eiffage Construction Normandie a lancé une campagne d'amélioration des matériels et des méthodes de travail.

Toutes les tours d'étalement en acier ont été remplacées par du matériel en aluminium (le poids d'un cadre passe de 20 kg à 13 kg).

Les moyens d'accès aux tours sont internes et non plus externes et les garde-corps intégrés au montage. L'allègement des matériels n'a pas pour seule conséquence une amélioration des conditions de travail. Plus faciles à déplacer, plus simples à manœuvrer, les éléments en aluminium permettent de travailler plus vite. Résultat : d'évidents gains de productivité. Un dispositif de rangement par paniers a permis une diminution des pertes des petits éléments de ce matériel qui, en outre, est beaucoup moins dégradé.

Une étude ergonomique a conduit au changement de place des trous de banches, désormais placés à hauteur de travail. Pour les banches également, un casier de rangement, intégré à la banche assure la conservation des outils nécessaires à leur montage.

Dernière innovation, l'emploi de tables élévatrices, qui ont remplacé les tréteaux sur les chantiers, permettent la montée parallèle des parpaings et du compagnon dont l'alimentation du poste de travail est considérablement améliorée.

L'ensemble de ces dispositions a fait l'objet d'un travail mené en lien avec la Cram et l'OPPBTB, la médecine du travail et les fabricants de matériel et leur effet a été mesuré directement auprès des salariés.

### LES LAURÉATS

Eiffage Construction Normandie emploie 641 personnes au Petit-Quevilly, essentiellement dans la construction.